



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*“Madres de Plaza de Mayo”*

## **PROGRAMA**

### **SEMINARIO DE TESIS**

#### **I. LINEAMIENTOS GENERALES DE LA MATERIA.**

El Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos “Madres de Plaza de Mayo” fue creado por Ley 26.995 y, entre sus principios y objetivos, se encuentra “la formación profesional, de investigación, de producción y de extensión al área disciplinaria de las Humanidades y Ciencias Sociales con orientación en Derechos Humanos” (Art. 2º). En este sentido, los objetivos específicos del Instituto (Art. 7º) están orientados a producir un impacto real en la comunidad a partir de la formación de personas reflexivas, “comprometidas con los Derechos Humanos y la preservación de la Memoria”, capaces de “implementar actividades de creación de conocimiento a través de la investigación aplicada”.

La necesidad de formar investigadores en el nivel académico universitario exige la producción de un trabajo final de tesis para acceder a la titulación. La confección de la tesis de grado es una tarea compleja pues se encuentran involucradas diversas dimensiones: conceptuales, metodológicas, técnicas y de



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

redacción. El trabajo final de tesis es una instancia que permite al estudiante de grado integrar los conocimientos, acomodarse a las pautas fijadas, apropiarse del lenguaje que circula en este espacio discursivo y dar cuenta de dicho dominio a la comunidad científica.

La tesis requiere un diseño de investigación, plan o proyecto. Luego del planteo inicial, se avanza sobre las estrategias de la indagación en el problema concreto, lo cual permitirá elaborar el trabajo final. La cuidadosa textualización del proyecto de investigación tiene que responder a una elaboración planificada. La elección del tema o problema a indagar suele ser la etapa más difícil. El recorte deberá ser adecuado a la disciplina de la carrera de Abogacía, de manera tal que se pueda desarrollar a partir de los conocimientos y habilidades adquiridos durante la carrera. Asimismo, en la puesta en texto se explicitarán las técnicas empleadas, el marco teórico y demás decisiones metodológicas pertinentes al recorte temático disciplinar.

Las demandas del ámbito académico y laboral exigen una articulación de la formación con las necesidades de producción y de brindar respuestas a la sociedad. El Abogado egresado del Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos "Madres



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

de Plaza de Mayo" tiene que adquirir las herramientas para desempeñarse con pericia en escenarios altamente conflictivos y donde la defensa de los Derechos Humanos es una demanda creciente.

El plan de estudios de la Carrera de Abogacía supone la realización de un Seminario de Tesis, espacio académico diseñado para la obtención de los conocimientos para la posterior escritura de la tesis de grado. El presente programa aspira a facilitar al estudiante aquellas herramientas teóricas y prácticas que le permitan delimitar el objeto de estudio, motivar su elección, explicitar la importancia en el contexto actual y el estado del arte en la temática, diseñar la estrategia de abordaje e indagación del mismo y reflexionar acerca del modo y de los procedimientos con los que se construirá la evidencia empírica. Asimismo, es importante identificar el abordaje metodológico adecuado y las técnicas e instrumentos de recolección los datos.

Para alcanzar los objetivos propuestos se utilizarán las más diversas metodologías:

Esperamos contribuir a superar los obstáculos que la elaboración de la tesis de grado presenta y estimular a los/as estudiantes en la búsqueda de las huellas de los temas y de los textos que conmovieron.



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

## **II. OBJETIVOS.**

### **Generales.**

- Conocer los debates teóricos al interior de las ciencias sociales y el desarrollo en la investigación en Derecho;
- Comprender los mecanismos y estrategias asociadas a la construcción de un proyecto de investigación en las ciencias sociales;
- Adquirir los conocimientos instrumentales que le permita realizar las distintas instancias para la elaboración de un trabajo de investigación;
- Identificar los diferentes géneros discursivos y su pertinencia;
- Aplicar los conocimientos en la comprensión y producción de textos académicos escritos.

### **Específicos**

- Conocer las reglas, métodos y procedimientos seguidos en los contextos de la investigación de las ciencias sociales;



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

- Analizar diferentes investigaciones producidas en el ámbito de las ciencias sociales analizándolas de manera crítica;
- Incorporar estrategias para el diseño de un plan de investigación adecuado a la carrera;
- Conocer los debates actuales sobre cuestiones epistemológicas y metodológicas en el marco de las ciencias sociales;
- Utilizar combinaciones secuenciales apropiadas para la producción académica poniendo en juego reglas de corrección semántica y sintáctica;
- Desarrollar la capacidad de trabajo en equipo, respetando a sus interlocutores en el aula.

### **III. ACTIVIDADES AÚLICAS.**

Para alcanzar los objetivos propuestos se utilizarán las más diversas metodologías:

Lectura y análisis de textos (académicos, científicos, literarios), discursos, análisis de películas, imágenes, entre otros. Asimismo, se realizará la lectura de investigaciones, la confección de fichas bibliográficas, el diseño de mapas conceptuales, entre otros. Se valorará la participación activa y



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

pertinente del estudiante, la producción de análisis de textos, la asistencia a las clases presenciales, el respeto y el trabajo colaborativo, entre otros. La coherencia y la cohesión textual serán evaluadas junto con las cuestiones formales y de presentación.

La modalidad de dictado de la materia es teórico-práctica. Durante el desarrollo de cada unidad la docente dedicará tiempo a la presentación conceptual de la misma y se destacarán los lineamientos principales de la bibliografía seleccionada. Asimismo, cada unidad contará con actividades de taller en las que los/as estudiantes utilizarán los aprendizajes en el análisis de casos concretos y en la producción del diseño de investigación que será entregado al finalizar la cursada.

Esta propuesta es un recorte del universo de bibliografía disponible y de acercamientos a la materia, lo cual supone una selección y –necesariamente– omisiones. El estudiante universitario tendrá la tarea de completar esta búsqueda y profundizarla en los aspectos que sean necesarios a su proyecto de investigación.

Recordemos que una participación pertinente demanda la lectura previa de la bibliografía obligatoria. Asimismo, a cada unidad le corresponde su bibliografía ampliatoria, útil para



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

completar los temas y profundizar en los contenidos. Además, esta cátedra tiene en cuenta como criterio de evaluación la claridad y la corrección –semántica y gramatical- en el manejo del lenguaje, especialmente en lo que se refiere a la producción escrita.

#### **IV. CONDICIONES DE APROBACIÓN DE CURSADA Y DE LA MATERIA.**

**IV.1.** A los efectos de aprobación de la cursada los estudiantes deberán aprobar dos instancias evaluativas obligatorias y cumplir con el presentismo exigido por esta Alta Casa de Estudios (un mínimo de 80% de asistencia).

En esta materia la evaluación se propone como un proceso formativo que profundiza la apropiación de conceptos, funciones, análisis, producciones y posicionamientos. Así, la evaluación de la cursada es la sumatoria de diversos momentos encuentros educativos: 1) la teórica – conceptual llevada a cabo en un primer parcial; 2) la práctica, a través de la presentación del proyecto del trabajo de investigación y avance; 3) la participación pertinente en clases. Finalmente, sostenida la regularidad en la asistencia a las clases presenciales (75%) y aprobadas las distintas instancias



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

de evaluación, el/la estudiante se encontrará en condiciones de pasar a la instancia de evaluación final integral.

El proceso de enseñanza y aprendizaje se construye socialmente. En este sentido, se requiere del compromiso y de la tarea conjunta en el intercambio y en la comunicación y estudio, así como el aula virtual que la docente pone a disposición de los/as estudiantes,

En breve, para la aprobación de la asignatura cada alumno requerirá: a) Participar en forma activa y pertinente en las diversas actividades –individuales y grupales; b) Primera evaluación parcial escrita con una calificación mínima de 4 (cuatro) puntos; c) Segunda evaluación parcial con el trabajo práctico del proyecto de investigación con una calificación mínima de 4 (cuatro) puntos.

**IV.2.** Aquellos que cumplan con los requisitos de regularidad y de aprobación estarán en condiciones de pasar a la instancia de rendir el examen final integrador y oral.

**IV.3.** La asignatura no admite la aprobación en condición de libre.

**V. PROGRAMA DE LA ASIGNATURA.**



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

## **Unidad 1: Investigar en Derecho**

Investigar en Derecho: el método científico y las ciencias sociales. Disciplinas científicas. Contextos de descubrimiento, justificación y aplicación. Cuestiones epistemológicas, metodológicas y empíricas. Debates teóricos. El problema de la explicación científica y sus diferentes modelos. Explicar y comprender. Los paradigmas y las revoluciones científicas. Los hechos sociales y las reglas de observación.

## **Unidad 2: El diseño del Plan de Investigación**

Las etapas del diseño de un plan de investigación. Definición de la pregunta directriz, del problema o campo problemático y tema de investigación. Los antecedentes del tema, la búsqueda y el análisis bibliográfico. Construcción del objeto de estudio y definición de la base empírica. Elección del marco teórico. Universo de estudio, unidad de análisis y muestra. Elaboración de hipótesis, de objetivos generales y específicos. Estrategias para el análisis de los datos. La bibliografía, el resumen, las fichas bibliográficas, el informe.



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

**Unidad 3: Teorías y métodos cualitativos y cuantitativos en la investigación.**

Técnicas cualitativas de investigación social. Principales perspectivas y estilos en la investigación cualitativa. Diseños y estrategias metodológicas en los estudios cualitativos. Secuencia de fases y tareas en el diseño de un estudio cualitativo. Decálogo del investigador cualitativo de Morse. Elementos del diseño cualitativo. El diseño experimental. Estudios exploratorios y descriptivos. El muestreo. El trabajo etnográfico. La observación participante. Las entrevistas. El análisis del discurso. El análisis jurisprudencial. El análisis de noticias periodísticas. El positivismo en las ciencias sociales. Técnicas cuantitativas aplicadas a la investigación socio-jurídica. Entrevistas, encuestas, modelos estadísticos. La triangulación, superación de la polémica cualitativo/cuantitativo.

**Unidad 4: La redacción del Plan de Tesis**

La redacción del Plan de Tesis. Recomendaciones para la redacción del marco teórico, de los objetivos y el modo de abordaje. Metodología y procedimientos de investigación. La



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

redacción del resumen de la Tesis. Estructura del documento. Estilo de escritura. Formato de presentación. La redacción del índice comentado de la Tesis. La cita bibliográfica.

## **VI. BIBLIOGRAFIA OBLIGATORIA.**

- DURKHEIM, E. (1937, 2003). ¿Qué es un hecho social? En *Las reglas del método sociológico* (Cap. 1, pp. 31-39). Editorial Gorla.
- DURKHEIM, E. (1937, 2003). Reglas sobre la observación de los hechos sociales. En *Las reglas del método sociológico* (Cap. 2, pp. 41-64). Editorial Gorla.
- ECO, U. (1998) La búsqueda del material. En *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura* (Capítulo III, pp. 69-136). Barcelona: Gedisa.
- ECO, U. (1998) La elección del tema. En *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura* (Capítulo II, pp. 27-68). Barcelona: Gedisa.
- ECO, V. (1998) El plan de trabajo y las fichas. En



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

*Como se hace una tesis. Técnicas y procedimiento de investigación, estudio y escritura.* (Cap. IV, pp. 137-176). Barcelona: GedisaKunz, A.; Cardinaux, N. (2004) Comprender. En *Investigar en derecho. Guía para estudiantes y tesistas* (Cap. 3, pp. 57-82). Buenos Aires: Facultad de Derecho – UBA-.

- KUNZ, A.; Cardinaux, N. (2004) Descubrir. En *Investigar en derecho. Guía para estudiantes y tesistas* (Cap. 1, pp. 17-35). Buenos Aires: Facultad de Derecho – UBA-.
- KUNZ, A.; Cardinaux, N. (2004) Explicar. En *Investigar en derecho. Guía para estudiantes y tesistas* (Cap. 2, pp. 37-56). Buenos Aires: Facultad de Derecho – UBA-.
- SAUTU, R. et.al. (2010) Nociones útiles para el diseño de la investigación. En *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de objetivos y elección de la metodología* (Apéndice Cap. I, pp. 57-68). Buenos Aires: Editorial Prometeo.

## **VII. BIBLIOGRAFÍA SUGERIDA.**



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

- BECKER, H. (2015) Las representaciones de la sociedad como productos organizacionales. En *Para hablar de la sociedad: la sociología no basta.* (pp. 33-48) (1° ed.). Buenos Aires: S. XXI.
- BERNHARDT, F. (2013) Sobre tesis, tesinas y trabajos finales. En *Iglesias, G.; Resala, G. (comps.). (2013). Elaboración de tesis, tesinas y trabajos finales. Diferentes modalidades: Pautas metodológicas. Indicadores de evaluación.* (Cap. 1, pp. 15-23). Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico. Colección Universidad. Noveduc.
- BLALOCK, H. M. (2011) Estudios exploratorios y descriptivos. En *Introducción a la investigación social\_* (Cap. 3, pp. 47-75). (2da ed.). Buenos Aires – Madrid: Amorrurtu Editores.
- BLALOCK, H. M. (2011) Explicación y teoría. En *Introducción a la investigación social* (Cap. 4, pp. 77-100). (2da ed.). Buenos Aires – Madrid: Amorrurtu Editores.
- BLALOCK, H. M. (2011) Principios del diseño experimental. En *Introducción a la investigación social* (Cap. 2, pp. 25-46). (2da ed.). Buenos Aires – Madrid, Amorrurtu Editores.



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

- Ciencias sociales. En *Manual de metodología: construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología* (Cap. 3. pp. 111-129). (1ª. Ed.) Buenos Aires: Prometeo Libros
- CASALMIGLIA BLANCAFORT, H.; Tusón Valls, A. (2008). Los géneros discursivos y las secuencias textuales. En *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso* (Cap. 9, pp. 251-268). Barcelona: Editorial Ariel.
- GUBER, R. (2016) El registro: medios técnicos e información sobre el proceso de campo. En *La etnografía: Método, campo y reflexividad* (Cap. 5, pp. 93-109). (1ªed. 3a reimp.). Buenos Aires: Editorial Siglo XXI.
- GUBER, R. (2016) El trabajo de campo: un marco reflexivo para la interpretación de las técnicas. En *La etnografía: Método, campo y reflexividad* (Cap. 2, pp. 39 – 50). (1ª ed. 3ª reimp.). Buenos Aires: Editorial Siglo XXI
- GUBER, R. (2016) La entrevista etnográfica, o el arte de la “no directividad”. En *La etnografía: Método, campo y reflexividad* (Cap. 4, pp. 69-91). (1a ed. 3a reimp.). Buenos Aires: Editorial Siglo XXI
- GUBER, R. (2016) La observación participante. En *La etnografía: Método, campo y reflexividad* (Cap. 3, pp. 51-68).



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

(1ª ed. 3ª reimp.). Buenos Aires: Editorial Siglo XXI.

- HUGHES, J.; Sharrock, W. (1990) El positivismo y el lenguaje de la investigación social. En *La filosofía de la investigación social* (Cap. III, pp. 100-177). México: Fondo de Cultura Económica.
- IGLESIAS, G; Vázquez, N. (2013) Géneros discursivos. En *Iglesias, G.; Resala, G. (comps.). (2013). Elaboración de tesis, tesinas y trabajos finales. Diferentes modalidades: Pautas metodológicas. Indicadores de evaluación.* (Cap. 3, pp. 35-55). Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico. Colección Universidad. Noveduc.
- IGLESIAS, G; Vázquez, N. (2013) La investigación científica. En *Iglesias, G.; Resala, G. (comps.). (2013). Elaboración de tesis, tesinas y trabajos finales. Diferentes modalidades: Pautas metodológicas. Indicadores de evaluación.* (Cap. 4, pp. 59-81). Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico. Colección Universidad. Noveduc.
- KUNZ, A.; Cardinaux, N. (2004) Interpretar. En *Investigar en derecho. Guía para estudiantes y tesistas* (Cap. 6, pp. 139-183). Buenos Aires: Facultad de Derecho –UBA-.



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

- KUNZ, A.; Cardinaux, N. (2004) Medir. En *Investigar en derecho. Guía para estudiantes y tesisistas* (Cap. 5, pp. 103-138). Buenos Aires: Facultad de Derecho – UBA-.
- RODRIGUEZ, R. J. (2013) Fundamentación e importancia de los mapas conceptuales para la representación y transmisión del conocimiento. En *Iglesias, G.; Resala, G. (comps.). (2013). Elaboración de tesis, tesinas y trabajos finales. Diferentes modalidades: Pautas metodológicas. Indicadores de evaluación* (Cap. 10, pp. 185-203). Buenos Aires: Centro de publicaciones educativas y material didáctico. Colección Universidad. Noveduc. Wynarczyk, H. (2017) El umbral al comienzo del camino. En *Caja de herramientas para hacer la tesis* (Cap.2, pp. 15-40). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: EDICON, Fondo editorial del Consejo.
- SAUTU, R. et.al. (2010) La construcción del marco teórico en la investigación social. En *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de objetivos y elección de la metodología* (Cap. 1, pp. 25-56). Buenos Aires: Editorial Prometeo.
- SANTU, R. (et. Al.) (2010) Recomendaciones para la redacción del marco teórico, los objetivos y la propuesta



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*

metodológica de proyectos de investigación en

- SAUTU, R. et.al. (2010) El análisis crítico de investigaciones como insumo para el diseño de un proyecto de investigación. En *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de objetivos y elección de la metodología* (Cap. 2, pp. 69-110). Buenos Aires: Editorial Prometeo.
- VALLES, M. S. (2003) Diseños y estrategias metodológicas en los estudios cualitativos. En *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional* (Cap. 3, pp. 69-105). España: Editorial Síntesis.
- VALLES, M. S. (2003) Variedad de paradigmas y perspectivas en la investigación cualitativa. En *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional* (Cap. 2, pp. 47-68). España: Editorial Síntesis.
- WYNARCZYK, H. (2017) Objetos, propiedades y enfoques de análisis. En *Caja de herramientas para hacer la tesis* (Cap. 4, pp. 61- 94). Ciudad Autónoma de Buenos Aires: EDICON, Fondo editorial del Consejo



*Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación*  
*Instituto Universitario Nacional de Derechos Humanos*  
*"Madres de Plaza de Mayo"*